

Lehr- und Lernmaterialien rechtssicher verwenden

Modul 1

Innovatives, kollaboratives Lehren und Lernen mit *open educational resources*

Konzept Erwachsenen- und Weiterbildung

Zeitlicher Aufwand: 8 Stunden

6 h	Präsenz-Phase (Learning Lab)
2 h	Online-Phase (Online Campus)

Material: Vortragsfolien

Technik: Online-Campus, Edutags

		Inhalt	Zeit	Didaktik und Technik	Bemerkungen	Wer?
10.00	Begrüßung	<ul style="list-style-type: none"> Vorstellung Bettina, Lisa, Learning Lab, InfoKit 	10 min		Toiletten Mittagessen Namensschilder Seminar - Du	
10.10	Soziometrische Aufstellung	<ul style="list-style-type: none"> Sortieren Sie sich nach den Anfangsbuchstaben Ihrer Vornamen von A-Z Sortiert Euch nach der Länge des Anreisewegs. 	15 min			

		<ul style="list-style-type: none"> • Wer von Ihnen nutzt bereits Materialien aus dem Internet? Auf einer Skala von 1 (gar nicht) bis 10 (immer) • Wie sicher fühlen Sie sich im Umgang mit dem Urheberrecht? Auf einer Skala von 1 (fühle mich völlig unsicher) bis 10 (kenne die Fallstricke im Detail) • Wieviel wissen Sie über Open Educational Resources? Auf einer Skala von 1 (gar nichts) bis 10 (bin Experte) • Wie skeptisch stehen Sie Open Educational Resources gegenüber? Auf einer Skala von 1 (gar nicht) bis 10 (überaus skeptisch) 				
10.25	Agenda des Tages					
10.30	Einstieg	<ul style="list-style-type: none"> • Folie zum Urheberrecht der Präsentation • Wir sind keine Juristen, sondern „Praktiker“ 	5 min			
10.35	Kurze Einführung	<ul style="list-style-type: none"> • Europäische Kommission • UNESCO-Definitionen 	10 min			
10.45	Bestandsaufnahme zum geltenden Urheber- und Nutzungsrecht	<ul style="list-style-type: none"> • Geschichte des Urheberrechts • Was schützt das Urheberrechtsgesetz? • Welche Ausnahmen gibt es? • Welche Auswirkungen hat das auf das Nutzungsrecht? • Schrankenbestimmungen für den Bildungsbereich 	15 min			
11.00	Das offene Lizenzmodell Creative Commons	<ul style="list-style-type: none"> • abgestuftes System der Nutzungsrechte 	20 min			
11.20	Nutzungsrecht aus den Lizenzen ableiten	<ul style="list-style-type: none"> • Jede Kleingruppe erhält einen Satz Beispielmateriale. Bitte seht Euch in der Kleingruppe die Materialien an und sortiert nach folgenden Kriterien: • (1) Darf kommerziell genutzt und verändert werden • (2) Darf nur im nicht-kommerziellen Bereich genutzt werden • (3) Darf genutzt, aber nicht verändert werden • (4) Darf frei genutzt werden, muss aber wieder unter der gleichen Lizenz zur Verfügung gestellt werden • Bitte pinnt die Materialien ans Flipchart 	15 min Übung und 10 min Präsentation			

		und schreibt dazu, welche Materialien für die unterschiedlichen Arbeitsbereiche genutzt werden dürfen. Nutzt dazu die Ziffern 1 – 4.				
11.45	Kaffeepause		15 min			
12.00	Die 5 R's (Wiley)		10 min			
12.10	Memory		15 min			
12.25	„The bright side“ - Potenziale von OER und „The dark side“ – Herausforderungen von OER		35 min	Bildkarten		
13.00	Grundidee und Potenziale von OER		15 min			
13.15	Mittagspause		30 min			
13.45	Memory zum Einstieg		30 min			
14.15	Bildungsmaterial rechtssicher verwenden - Weitergabe an Kursleiterinnen und Kursleiter	<ul style="list-style-type: none"> • Was sind inhaltlich die zentralen Aspekte, die weitergegeben werden sollen? • Welcher organisatorische Rahmen ist dafür nötig? 	30 min			
14.45	Kollaboratives Arbeiten mit Edutags – Social bookmarking	<ul style="list-style-type: none"> • Tag: OER_Modul1_VHS 	30 min			
15.15	Online Campus		15 min			
15.30	Abschluss	<ul style="list-style-type: none"> • Feedback • Abschluss 	15 min			
	Registrieren bei Edutags und dem OnlineCampus und zurechtfinden		30 min			
		<ul style="list-style-type: none"> • Kollaboratives Erstellen eines Materialkoffers zu der Arbeit mit OER: • Eine Seite zu OER recherchieren, die Urheberrechte, Nutzungsrechte und/oder CreativeCommons Lizenzen 	35 min			
		<ul style="list-style-type: none"> • Kommentieren einer bereits eingestellten Seite 	25 min			
	OER Übung	<ul style="list-style-type: none"> • Übung zu Urheberrecht, Nutzungsrecht und den Creative Commons Lizenzen 	30 min			